



**présentent**

## **BLUE-EYED SOUL AND BLUES REVUE 2015**

**Tom PRINCIPATO (USA – Washington) & Paul COX (U.K. London)**

### **PROJET**

La "BLUE-EYED SOUL AND BLUES REVUE" est un clin d'oeil à la musique blues et soul, essentiellement noire américaine, interprétée par des musiciens blancs.

La rencontre artistique de Paul COX et Tom PRINCIPATO donnera lieu à deux tournées en 2015 qui constitueront une première mondiale au cours de laquelle ces deux immenses artistes chanteront ensemble, pas seulement leurs morceaux alternativement, mais surtout ensemble, en duo, à la manière des grands duos comme SAM & DAVE, E.CLAPTON & BB KING, Sam COOKE & Lou RAWLS, etc...

Tom apportera évidemment à ce projet son célèbre jeu de guitare. Paul et Tom seront accompagnés par leurs musiciens, en format "quintet band"

### **LINE-UP :**

Paul COX (UK) vocals - Tom PRINCIPATO (USA) guitar, vocals - Renaud CUGNY (FR) Hammond organ, piano - Olivier PELFIGUES (FR) drums - Ludovic TIMOTEO (FR) bass.

### **Tom PRINCIPATO**

30 années de Blues, reconnu comme un des plus fantastiques instrumentistes et chanteurs de blues, tendance musclée, électrique et éclectique !

Il a été accompagnateur ou partenaire de stars comme John Lee HOOKER, Big Mama THORNTON, James COTTON, Freddie KING, Sunnyland SLIM, ou Delbert Mc CLINTON.

Avant de commencer sa carrière discographique en solo, il a également collaboré avec quelques autres prodiges de la guitare comme Danny GATTON, Jimmy THACKERY et Amos GARRETT...

L'homme au panama, dans le stupéfiant album Blazing Telecasters (1990), puis dans celui de Jimmy THACKERY avec le groupe The Assassins, est considéré comme l'un des maîtres de la guitare électrique bluesy.

Spécialiste de la Fender Telecaster, Tom PRINCIPATO a créé un son très personnel, et le moindre de ses solos est pensé et construit avec soin.

Connu depuis longtemps comme l'un des guitaristes les plus importants au niveau mondial, Tom PRINCIPATO continue, album après album, à surprendre par sa capacité à se renouveler.

Il a reçu au cours de sa carrière pas moins de 22 Wammies (awards décernées par la Washington Area Music Association (WAMA))

Les Français connaissent Tom PRINCIPATO, puisqu'il s'est produit en France au cours de deux tournées 2014 avec ses musiciens américains.

### **Discographie :**

En 1984 Tom commence sa carrière solo, notamment en enregistrant un album live avec le légendaire guitariste, Danny Gatton, intitulé "Blazing Telecasters".

A partir de 1984 Tom a enregistré dix-sept albums solos incluant deux collaborations: "Smokin'!" (1986), "I Know What You're Thinkin'..." (1988), "Live In Europe 1988" (2001), "In Orbit" (1989), "Blazing Telecasters" (1990), and "Oh No! More Blazing Telecasters" (2005), "Tip Of The Iceberg" (1993), "In The Clouds" (1995), "Really Blue" (1997), "Live & Kickin'" (1999), "Not One Word" (2000), "Fingers On Fire" avec Pete Kennedy (2002), "House On Fire" (2003), "Guitar Gumbo" (2005), "Raising The Roof!" (2008), "A Part Of Me" (2011), "Robert Johnson Told Me So" (2013) ainsi que deux DVDs "Blazing Telecasters" enregistrés lors d'un show télévisé pour la "Maryland Public Television" en 1984 with Danny Gatton, and "Anniversary DVD", une retrospective de sa carrière.

## Paul COX

est tout simplement une légende vivante du blues anglais.

Il a travaillé et enregistré avec les plus grands : Ray CHARLES, Eric CLAPTON, Paul RODGERS, Gary BROOKER, Snowy WHITE (Pink Floyd, Thin Lizzy), Sam BROWN, Alan GLEN (The Yardbirds) ou encore Bonnie TYLER et John SLAUGHTER, pour n'en citer que quelques-uns.

Il a enregistré jusqu'à présent une quinzaine d'albums, dont 4 sous son nom, encensés par les médias au Royaume-Uni.

Le niveau de ses prestations l'ont amené à jouer dans les lieux les plus mythiques de notre continent, y compris le célèbre "Montreux Jazz Festival". (il apparaît d'ailleurs sur la vidéo de 1988).

Paul a également été sollicité pour participer à l'enregistrement, en 1995, de la Bande Originale du film "Soul Survivors" (avec Ian McSHANE, Isaac HAYES, Antonio FARGAS et Margi CLARKE).

Tous les amateurs de blues / soul / rock seront d'accord pour dire qu'avoir Paul COX en France est une opportunité extraordinaire.

"L'un des meilleurs chanteurs en Europe" (BBC)

"La meilleure voix au Royaume-Uni" Paul Jones (Radio 2)

"Paul est actuellement l'un des plus fins chanteurs de Blues & Soul en Grande Bretagne"  
Lionel Ross (Blues In Britain)

"Un chanteur au coffre énorme, comme on n'en entend que trop rarement"  
(Blues Magazine)

"Vous aurez droit à un de ces slows assassins qui rendent une soirée inoubliable"  
(Paris Move)

"Paul Cox est un chanteur expérimenté qui joue de son public comme d'un piano"  
Bill Smith (Blueprint)

"Paul Cox a tourné ce festival en vraie fête, poussant tout le monde à se lever pour danser..."  
(Blues Matters)

\*\*\*\*\*

Sites web :

[www.bsefrance.com](http://www.bsefrance.com)

[www.tomprincipato.com](http://www.tomprincipato.com)

[www.paulcoxband.com](http://www.paulcoxband.com)